

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области
высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный университет»
ЕНОТАЕВСКИЙ ФИЛИАЛ
(Енотаевский филиал ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОП.04. ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ
ОДЕЖДЫ

по профессии
среднего профессионального образования

29.01.07 Портной

Квалификация: Портной

ОДОБРЕНА
Методическим
объединением
профессионального цикла
Протокол № 7
от «31» марта 2022 г.
Председатель методического
объединения
ЧЧ / Чалдаева С.Г./
«31» марта 2022г.

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом
Енотаевского филиала
ГАОУ АО ВО АГАСУ
Протокол № 5
от «21» апреля 2022 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор Енотаевского
филиала ГАОУ АО ВО
«АГАСУ»
Кузнецова В.Г.
«21» апреля 2022г.



Составитель: преподаватель Лопух /Полетаева Е.С./

Рабочая программа разработана на основе требований:
- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС среднего профессионального образования, утвержденного 2 августа 2013 г.
Приказом №730 Министерства образования и науки Российской Федерации
Учебного плана на 2022-2025 уч.год

Согласовано:

Методист

Енотаевского филиала ГАОУ АО ВО «АГАСУ» Кондратьева Ю.И.

Библиотекарь: Попова О.А.

Заместитель директора по УПР Тырнова С.Ю.

Специалист УМО СПО Подольская М.Б.

Рецензент:

ГАПОУ «Черноярский губернский колледж» зем по УПР
(должность, место работы)

Терешкина О.Д.
подпись

Принято УМО СПО:

Начальник УМО СПО Гельван А.П. / А.П. Гельван
Подпись И.О.Фамилия

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
1.1. Область применения программы	стр. 4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	стр. 4
1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины	стр. 4
1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины	стр. 6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 7
2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий	стр. 7
2.2. Тематический план и содержание дисциплины	стр. 8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 12
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	стр. 12
3.2. Информационное обеспечение обучения	стр. 12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.01.07 Портной.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина Основы конструирования и моделирования одежды входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды обучающийся должен:

- обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

- обладать **профессиональными компетенциями:**

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.

ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.

ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.

ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).

ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

-определять типы телосложения;

-снимать мерки;

- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия;
- производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия;
- строить изделия различных силуэтов;
- строить основу рукава;
- делать расчет и построение воротников;
- строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- размерные признаки для проектирования одежды;
- методы измерения фигуры человека;
- конструктивные прибавки, баланс изделия;
- методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- принципы конструирования основы рукава;
- принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- принципы конструирования брюк;
- общие сведения о моделировании одежды.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 107 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часов;

самостоятельной работы обучающегося 35 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	107
Обязательные аудиторные учебные занятия	72
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	56
контрольные работы	3
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа	35
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1		29/16		
Тема 1. Общие сведения об одежде.	Содержание учебного материала	1	2	
	1 Функции одежды. Классификация и ассортимент одежды. Внешний вид одежды, ее покроя. Качество одежды: основные понятия. Показатели качества одежды.			
	Лабораторные работы	-		
	Практические работы	-		
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Форма и силуэт одежды». 3. Подготовка презентации на тему: «Понятие о формообразовании и покроях одежды».	3		
Тема 2. Характеристики тела человека.	Содержание учебного материала	1		2
1 Строение тела человека.				
2 Измерения тела человека.				
Лабораторные работы		-		
Практические работы: № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок). (3 часа)		3		
Контрольные работы		-		
Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Внешняя форма тела человека». 3. Подготовка презентации на тему: «Телосложение человека». 4. Подготовка презентации на тему: «Осанка. Пропорции тела».		4		
Тема 3. Размерная типология	Содержание учебного материала	1		2
1 Основные принципы построения размерной типологии. Использование размерной				

населения.		типологии в швейной промышленности. Структура таблиц отраслевых размерно-ростовочных стандартов мужчин, женщин и детей для производства одежды.		
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Антропометрические точки». 3. Подготовка презентации на тему: «Основные конструктивные линии и пояса фигуры». 4. Подготовка презентации на тему: «Основные проекционные размерные признаки фигуры».	4	
Тема 4. Процесс конструирования одежды.		Содержание учебного материала	2	
	1	Основные понятия и определения. Система расчета конструктивных отрезков.		
	2	Базисная сетка. Прибавки и припуски. Баланс изделия.		
		Лабораторные работы		
		Практические работы	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Техника графического изображения фигуры». 3. Подготовка презентации на тему: «Как создают технический рисунок модели».	3	
Тема 5. Конструирование поясных изделий.		Содержание учебного материала	2	
	1	Поясные изделия. Общие сведения. Характеристика поясных изделий.		
	2	Построение чертежа основы прямой юбки. Построение чертежа основы конической юбки.		
	3	Построение чертежа основы женских брюк.		
	4	Построение чертежа основы мужских брюк.		
		Лабораторные работы		
		Практические работы:	18	

	<p>№ 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев. (6 часов)</p> <p>№ 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк. (6 часов)</p> <p>№ 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк. (6 часов)</p>		
	<p>Контрольные работы:</p> <p>№ 1. Контрольная работа по всем изученным темам дисциплины.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме).</p> <p>2. Подготовка к контрольной работе по темам раздела.</p>	2	
Раздел 2.		33/16	
<p>Тема 6. Конструирование плечевых изделий.</p>	Содержание учебного материала	4	
	1 Характеристика плечевых изделий. Этапы разработки чертежа основы конструкции.		
	2 Предварительный расчет основных параметров базисной сетки женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции женского плечевого изделия с втачным рукавом.		
	3 Предварительный расчет основных параметров базисной сетки мужского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия с втачным рукавом.		
	4 Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для женского плечевого изделия. Последовательность построения чертежа основы втачного рукава для мужского плечевого изделия.		
	5 Построение чертежей воротников и капюшонов.		
Лабораторные работы	-		
<p>Практические работы:</p> <p>№ 5. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женского плечевого изделия. (6 часов)</p> <p>№ 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужского плечевого изделия. (6 часов)</p> <p>№ 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия. (2 часа)</p> <p>№ 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных</p>	27		

	втачных рукавов для женского плечевого изделия. (4 часа) № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия. (3 часа) № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. (6 часов)		
	Контрольные работы: № 2. Контрольная работа по темам раздела.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных преподавателем по теме). 2. Подготовка презентации на тему: «Построение воланов, жабо и кокилье». 3. Подготовка к контрольной работе по темам раздела.	16	
Раздел 3.		11/4	
Тема 7. Методы конструктивного моделирования с использованием базовых конструкций.	Содержание учебного материала	2	2
	1 Основные проблемы технического моделирования. Анализ и изучение модели. Выбор базовой основы конструкции. Нанесение конструктивно-декоративных линий, характеризующих модельные особенности.		
	2 Перемещение вытачек. Преобразование вытачек в рельефные швы. Параллельное и коническое расширение деталей.		
	3 Проектирование складок, драпировок, подрезов.		
	4 Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе.		
	Лабораторные работы	-	
Практические работы: № 11. Конструктивное моделирование изделий типовых силуэтных форм на базовой основе. (4 часа) № 12. Конструктивное моделирование изделия с рукавами другого покроя на базовой основе. (4 часа)	8		
Контрольные работы: № 3. Контрольная работа по всем изученным темам дисциплины. Дифференцированный зачет.	1		
Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовка устного ответа. Проработка конспекта занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам главам учебных пособий, составленных	4		

	преподавателем по теме).		
	2. Подготовка презентации на тему: «Построение воланов, жабо и кокилье».		
	3. Подготовка к дифференцированному зачету.		
	Всего:	114	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы дисциплины Основы конструирования и моделирования одежды имеется в наличии учебный кабинет:

Основы конструирования и моделирования одежды.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- специализированная мебель.

Технические средства обучения:

- для освоения модуля используется компьютерный класс;
- наглядный материал;
- линейки-лекала;
- раздаточный материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Основы художественного проектирования костюма. Практикум : учеб. пособие для нач. проф. образования / Н. С. Макавеева – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 240 с.,(8) с. цв. ил.
2. Спецрисунок и художественная графика : учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / С. Е. Беляева – 4-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 240 с. : ил., (16) с. цв. вкл.
3. Моделирование и художественное оформление одежды : учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова. – 4-е изд., испр. и допол. – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 224 с.

Дополнительные источники:

1. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования : учебник для учащихся нач. проф. учеб. заведений / С. Е. Беляева – 4-е изд.,

стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 208 с.,(16) с. цв. ил.: ил.

2. История костюма. Стили и направления : учеб. пособие для студ. сред. проф. образования/ Э. Б. Плаксина-Флеринская, Л. А. Михайловская, В. П. Попов; под ред. Э. Б. Плаксиной-Флеринской – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 240 с.,(8) л. цв. ил. 11

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения:		
-определять типы телосложения;	- определение типов телосложения; - выполнение анализа телосложения фигуры, используя знания о размерной типологии населения; - определение особенностей телосложения фигуры; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;	- тестовый контроль; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3;
-снимать мерки;	- выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок); - применение знаний методов измерения и их обозначений; - выполнение работы в	- оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие

	<p>пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека; - применение знаний антропометрических точек фигуры человека; - применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека; - применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека; - применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами; 	<p>мерок);</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3;
<p>-распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;</p>	<p>- распределение прибавок при разработке конструкции изделия по основным участкам чертежа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение знаний видов прибавок и их обозначений; - выполнение работы в 	<p>- оценка результатов выполнения практической работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и

	<p>полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p>	<p>чертежей конструкций юбок типовых покроев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
<p>-определять баланс изделия;</p>	<p>- определение баланса изделия;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа</p>

		<p>основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев;</p> <p>- № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк;</p> <p>- № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк;</p> <p>- № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия;</p> <p>- № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия;</p> <p>- № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
<p>-строить базовую конструкцию изделия;</p>	<p>- выполнение поэтапной разработки чертежа основы конструкции;</p> <p>- выполнение чертежей базовой основы конструкции изделия;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия. - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
<p>-производить необходимые расчеты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение необходимых расчетов при построении чертежей; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского

		<p>плечевого изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
-проектировать отдельные детали изделия;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение проектирования одежды; - применение знания положения и формы линии плеча; - применение знания объемов формы одежды; - применение знания покровов одежды; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе. - № 12. Построение изделия с рукавами другого покрова на базовой основе. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
-строить изделия различных силуэтов;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение построения изделий различных силуэтов; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе. - № 12. Построение изделия с рукавами другого покрова на базовой основе. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;

	<p>трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотное нахождение чертежа на листе; 	
-строить основу рукава;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение построения основы рукава; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия. - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия. - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
-делать расчет и построение воротников;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение расчетов и построение воротников; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;

	- грамотное нахождение чертежа на листе;	
-строить чертежи основ поясных изделий (юбка, брюки);	- выполнение построения чертежей основ поясных изделий; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе;	- оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
-моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.	- выполнение моделирования (изменения, переноса конструктивных линий) изделия; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение	- оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе; - № 12. Построение изделия с рукавами другого покрова на базовой основе; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;

	чертежа на листе;	
знания:		
- размерные признаки для проектирования одежды;	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок); - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека; - применение знаний антропометрических точек фигуры человека; - применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека; - применение знаний техники измерения размерных признаков 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практическое занятие: <ul style="list-style-type: none"> - № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок); - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;

	<p>фигуры человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение знаний проекционных размерных признаков фигуры человека; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами; 	
<p>- методы измерения фигуры человека;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение измерения размерных признаков фигуры (снятие мерок); - применение знаний методов измерения и их обозначений; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых инструментов и приспособлений для измерения фигуры человека; - применение знаний антропометрических точек фигуры человека; - применение знаний основных конструктивных линий и поясов фигуры человека; - применение знаний техники измерения размерных признаков фигуры человека; - применение знаний 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практической работы; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 1. Измерение размерных признаков фигуры (снятие мерок); - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3;

	<p>проекционных размерных признаков фигуры человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление организационно - трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - осуществление работ по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами; 	
<ul style="list-style-type: none"> - конструктивные прибавки, баланс изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> - распределение прибавок при разработке конструкции изделия по основным участкам чертежа; - применение знаний видов прибавок и их обозначений; - определение баланса изделия; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: <ul style="list-style-type: none"> - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского

		<p>плечевого изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
<ul style="list-style-type: none"> - методы построения чертежа основы изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение построения чертежей основ поясных изделий; - выполнение чертежей базовой основы конструкции изделия; - выполнение построения чертежей основы рукава; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - № 5. Выполнение расчетов и построение чертежа базовой основы конструкции женского плечевого изделия; - № 6. Выполнение расчетов и построение чертежа основы базовой конструкции мужского плечевого изделия; - № 7. Выполнение расчетов и построение основы

		<p>конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия;</p> <p>- № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 2;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
<p>- принципы конструирования деталей на базовой основе;</p>	<p>- выполнение конструкций чертежей деталей на базовой основе;</p> <p>- применение знания положения и формы линии плеча;</p> <p>- применение знания объемов формы одежды;</p> <p>- применение знания покровов одежды;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p> <p>- грамотное нахождение чертежа на листе;</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе;</p> <p>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покрова на базовой основе.;</p> <p>- контрольная работа № 1;</p> <p>- контрольная работа № 3;</p>
<p>- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;</p>	<p>- выполнение конструкций разных силуэтных форм изделия;</p> <p>- выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности;</p> <p>- самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых</p>	<p>- оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>- тестовый контроль;</p> <p>- практические занятия:</p> <p>- № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе;</p> <p>- № 12. Построение изделия с рукавами другого покрова на базовой основе;</p>

	<p>материалов для работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3;
<p>- принципы конструирования основы рукава;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкции основы рукава; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 7. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия; - № 8. Выполнение расчетов и построение чертежей одношовных и двухшовных втачных рукавов для женского плечевого изделия; - № 9. Выполнение расчетов и построение основы конструкции втачного рукава для мужского плечевого изделия; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3;
<p>- принципы конструирования воротников;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций воротников; - выполнение работы в пол-ном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 10. Выполнение расчетов и построение чертежей воротников и капюшонов. - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;

	<p>организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе);</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотное нахождение чертежа на листе; 	
<p>- принципы конструирования юбок;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций юбок; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практическое занятие: - № 2. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции прямой классической юбки и чертежей конструкций юбок типовых покроев; - контрольная работа № 1; - контрольная работа № 3;
<p>- принципы конструирования брюк;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение конструкций брюк; - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно -трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических работ; - тестовый контроль; - практические занятия: - № 3. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции женских брюк; - № 4. Выполнение расчетов и построение чертежа основы конструкции мужских брюк; - контрольная работа № 2; - контрольная работа № 3;
<p>- общие сведения о моделировании одежды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение моделирования 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов выполнения практических

	<p>(изменения, переноса конструктивных линий) изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение работы в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; - самостоятельный и рациональный выбор и подготовка необходимых материалов для работы; - проявление организационно-трудовых умений (поддержание чистоты рабочего места и порядка на столе); - грамотное нахождение чертежа на листе; 	<p>работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - практические занятия: - № 11. Построение изделий типовых силуэтных форм на базовой основе; - № 12. Построение изделия с рукавами другого покроя на базовой основе; - контрольная работа № 3;
--	--	---

Результаты обучения (освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
компетенции		
ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение проверки наличия деталей кроя последовательно; - выполнение проверки наличия деталей кроя используя эскиз модели; - выполнение проверки наличия деталей кроя в соответствии с техническими условиями; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практической работы; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.	<ul style="list-style-type: none"> - определение свойств и качества материалов в соответствии с ассортиментной группой изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - решение ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практической работы;

		<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
<p>ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно – тепловой обработки узлов изделий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение заправки ниток, замены иглы и замены лапок в швейных машинах; - выполнение настройки и регулировки швейного оборудования с учетом свойств современных материалов; - выполнение правильного и своевременного ухода за швейным оборудованием. - выполнение подготовки оборудования ВТО к эксплуатации (заполнение систем водой, чистка нагревательных поверхностей, выбор и установка нужной температуры и т. п.); - выполнение правильного и своевременного ухода за оборудованием для влажно-тепловой обработки швейных изделий; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; тестовый контроль;
<p>ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейного изделия на машинах или вручную с разделением труда или индивидуально.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение подбора номеров игл и ниток в соответствии с видом обрабатываемой ткани; - выполнение подбора инструментов и приспособлений для ручных и машинных швейных работ; - выбор и выполнение вида ручных стежков в соответствии с назначением узла обработки; - выбор машинных швов в соответствии с видом 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии; - наблюдение за поэтапной обработкой изделия (правильность выполнения трудовых приемов,

	<p>ткани и назначением узла обработки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение обработки узлов и деталей изделия в соответствии с инструкционной картой; - выполнение обработки узлов и деталей, учитывая технологию изготовления швейных изделий; - выбор способов обработки узла, детали в соответствии с видом ткани и конструктивными особенностями изделия; - определение последовательности сборки изделия; - выполнение обработки конструктивно-декоративных линий и срезов; - выполнение контроля симметричности обработки парных линий, деталей и узлов; - выполнение сборки изделия, совмещения контрольных линий и знаков; - выполнение межоперационного и окончательного контроля обработки изделия; 	<p>соблюдение технических условий, соблюдение соответствия обработанных деталей и узлов инструкционным картам и технологии изготовления изделия);</p>
<p>ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия, с использованием оборудования для влажно – тепловой обработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применение различных видов оборудования при выполнении ВТО. - выполнение различных видов ВТО; - выполнение установки температурного режима на оборудовании для ВТО; - определение свойств современных тканей, 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом

	расположение декоративных элементов и учитывание этих особенностей при влажно – тепловой обработке деталей и изделия;	занятия; - наблюдение за поэтапной обработкой изделия (правильность выполнения трудовых приемов ВТО, соблюдение технических условий, соблюдение соответствия обработанных деталей и узлов инструкционным картам и технологии изготовления изделия);
ПК 1.6. Соблюдать правила безопасного труда.	- определение безопасных условий труда; - выполнение правил безопасных приемов труда; - соблюдение техники безопасности на рабочем месте;	- наблюдение за соблюдением выполнения правил безопасных приемов труда; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.	- умение пользоваться технической, технологической и нормативной документацией;	- Наблюдение и оценка использования технической, технологической и нормативной документации; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 2.1. Выполнять контроль качества швейного изделия.	- выполнение поузлового, контроля качества обработки швейного изделия;	- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.	- выполнение определения причин возникновения дефектов при изготовлении	- наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач;

	изделий;	<ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение предупреждения и устранения дефектов швейной обработки; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.	<ul style="list-style-type: none"> - выявление области и вида ремонта; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение подбора материалов для ремонта; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;
ПК 3.3. Выполнять	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за

<p>технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).</p>	<p>технологических операций по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).</p>	<p>правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за решением ситуационных задач; - тестовый контроль; - оценка результата выполнения практического задания; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</p>
<p>ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.</p>	<p>- определение безопасных условий труда; - выполнение правил безопасных приемов труда, - соблюдение техники безопасности на рабочем месте;</p>	<p>- наблюдение за соблюдением выполнения правил безопасных приемов труда; - наблюдение и оценка действий на практическом занятии;</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>- проявление устойчивого интереса к профессии «Портной»; - понимание сущности профессии «Портной», её значимость для общества и своё дальнейшее профессиональное развитие в направлении швейного профиля;</p>	<p>- психологическое анкетирование; - собеседование; - наблюдение за решением ситуационных задач;</p>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.</p>	<p>- осуществление профессионального общения с соблюдением норм и правил делового этикета. - выполнение профессиональных функций по организации процесса разработки изделия в соответствии с целями, установленными руководителем. - оценивание собственных возможностей и определение профессиональных</p>	<p>- наблюдение за организацией деятельности в стандартной ситуации; - наблюдение за решением ситуационных задач;</p>

	действий при решении проблемы;	
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	<ul style="list-style-type: none"> - анализирование рабочей ситуации и принятие решения, неся за это ответственность; - аргументированное отстаивание своей точки зрения; - осуществление текущего и итогового самоконтроля и взаимоконтроля; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за правильностью выполнения трудовых приемов; - наблюдение за организацией деятельности в нестандартной ситуации; - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за процессом аналитической деятельности; - наблюдение за процессами оценки и коррекцией собственной деятельности, видения путей самосовершенствования, стремления к повышению профессиональной квалификации; - наблюдение за процессом самоконтроля, взаимоконтроля и итогового контроля;
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	<ul style="list-style-type: none"> - умение пользоваться литературой, справочниками, интернет-ресурсами; - ориентирование в профессиональном информационном поле; - умение выделить главное из всего потока информации для решения профессиональных задач; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за организацией работы с информацией; - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за процессом аналитической деятельности; - собеседование;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - определение цели профессионального общения; - выбор стратегии, методов, средств и форм коммуникаций; - владение способами обработки (с применением ПК и программного обеспечения), 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за решением ситуационных задач; - наблюдение за организацией работы с информацией, - наблюдение за процессом общения с партнёрами в профессиональных ситуациях с соблюдением правил коммуникации;

	представления, хранения и передачи профессионально-ориентированной информации; - установление профессиональных взаимоотношений;	
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Устанавливание профессиональных взаимоотношений с коллегами, клиентами, руководством. Соблюдение субординационных отношений, владение профессиональным этикетом. Учет особенностей субъектов профессионального общения;	- наблюдение за организацией работы в команде, - наблюдение за организацией коллективной деятельности; - наблюдение за общением с клиентами, руководством; - наблюдение за решением ситуационных задач;
ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	- определение гражданской жизненной позиции; - использование полученных профессиональных знаний при несении воинской обязанности.	- наблюдение за определением гражданской жизненной позиции; - собеседование.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

- практические работы №№ 1-12;
- тесты;
- контрольная работа № 1;
- контрольная работа № 2.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

- контрольная работа №3. Дифференцированный зачет.

Полный комплект заданий и иных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине приводится в фонде оценочных средств.

